

Ikt:

Weöres Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

Munkaterv

a 2020-2021 –es nevelési –oktatási tanévre

Levelezési cím: 2230 Gyömrő, Fő tér 2/B.

Telefonszám: 06-29-330-135

E-mail cím: weoresiskola@gmail.com

Készítette: Hortobágyiné Pók Szilvia

Intézményvezető-helyettes

Intézményvezető: Spaitsné Rónaszéki Mária

Intézményvezető – helyettes: Oláh Mariann

Intézményvezető – helyettes: Seresné Mészáros Katalin

Intézményvezető – helyettes: Soós Judit

Intézményvezető – helyettes: Hortobágyiné Pók Szilvia

Nevelést, oktatást segítő munkatársak:

Iskolatitkárok: Kiss Iászlóné

Tarcza Mónika

Kun Laura

(munkaügy, bér, KIR, egyéb adatszolgáltatás, tanuló nyilvántartás, postázás, általános és egyéb feladatok)

Rendszergazda: Fekete Levente, Kovácsik Gábor

A munkaterv jogszabályi háttere:

2011.évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről

229/2012. (VIII.28.) Korm. rendelet a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról

27/2020. (VIII.11.) EMMI rendelet a 2020/2021. tanév rendjéről

20/2012.(VIII.31.) EMMI rendelet a nevelési – oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról

1. HELYZETELEMZÉS

1. Adott tanévben a személyi ellátottság, távozások, érkezések

Távozások:

Kiss Veronika Éva – szolfézs tanár

Hegyi Zoltán – Kamara tanár

Misinszki Csilla – Furulya, oboa

Godó Jávorszky Marianna – zongora tanár

Iskolánk új munkatársai:

- Baranyi Anna veszi fel a munkát a szolfézs tanszakon
- A gitár tanszak beindításával Virág Benedek és Tyukász Botond kezdi meg tevékenységét.
- A billentyűs tanszakon Mohás Dóra kezdte meg zongora tanítását.
- Beemelésre került a vonós tanszak, azon belül is a hegedű, Lucza Pálma veszi fel a munkát a tanszakon.

Egyéb megoldásra váró feladat:

- Jelenleg teljes az ellátottságunk

2. Osztályok, emelt képzés, specialitás:

Művészetoktatásunk középpontjában az egyéni tehetséggondozás áll, mely nemcsak a B – tagozatos növendékekkel való kiemelt foglalkozásában nyilvánul meg, hanem a rászoruló felzárkóztatásában is.

Idén nagy hangsúlyt fektettünk, hogy elindulhasson a zeneóvoda, amelynek különlegessége, hogy Kokas módszerrel (élménypedagógiával) tartja Buda Sára tanárnő. A speciális helyzetre való tekintettel kis létszámú szolfézs csoportokat alakítottunk ki.

Nagy hangsúlyt fektetünk a közös zenélésre, ezért megalakult fuvola zenekarunk Hadházi Anikó vezetésével. Tanáraink számos tanórán kívüli programot, utazást, művészeti programot szerveznek növendékeink számára, melyet a járványügyi helyzethez igazítunk.

Kiemelt örömünkre szolgál, hogy a 2020/2021 – es tanévben a Budapesti Fesztivál Zenekar partneriskolai programjában részt vehetünk. Ami két foglalkozást jelent egy Próbatermi látogatást illetve kis iskolásoknak hangszerkostolót.

Az idei tanév kiemelt eseménye a november 14 – én tartandó Jótékonyági Hangverseny, ami a Gyömrői Református templomban kerül megrendezésre.

Nagy megtiszteltetés számunkra, hogy Bázisintézményi program keretein belül bemutathatjuk a Kokas módszer alappilléreit, illetve koncert keretek között a Jazzmania Big Band hangszerbemutatót tart.

3. Beszerzések, fejlesztések

A kormány támogatásával a Monori Tankerület szervezésében valósul meg a hangszerbeszerzési program, aminek köszönhetően bővül hangszerparkunk négy trombitával, négy gitárral, tizennégy hegedűvel, illetve egy szopránfurulyával és egy altfurulyával. Ezúton is köszönjük a kiemelt lehetőséget, melyre nagy szüksége volt az iskolának az új tanszakok beindításához.

II. A SZAKMAI TEVÉKEMYSÉG TERVE: A 2020 – 2021-ES NEVELÉSI ÉV/TANÉV

FELADATAI

1. Pedagógiai célok, feladatok

2.1.1 A tanév fő és kiemelt céljai, szakmai feladatai

Fő célkitűzései: az élmény központú pedagógiai megvalósítása

- tanszakok közötti együttműködés elmélyítése, gazdagítása
- osztályhangversenyek, rendezése évente legalább két alkalommal,
- reprezentatív tanszaki hangversenyek a legkiemelkedőbb növendékek számára,
- az évvégi vizsga gondos előkészítése,
- a növendékek képesség – és személyiségfejlesztése, zenei műveltségük megalapozása, folyamatos bővítése,
- tehetséggondozás, hátrányos helyzetű növendékeinkkel való rendszeres konzultálás, felkészítés zenei illetve táncművészeti pályára,
- művészeti iskola közösségépítés (kamara, fuvolazenekar, nyári zenei tábor)
- valamennyi művészeti ág, tagozat, tanszak népszerűsítése, új növendékek toborzása
- zeneértő és zeneszerető közönség körének szélesítése.

2.1.2 Regionális, Országos és Nemzetközi Tanulmányi versenyek:

- III. Tarnay Alajos Zongoraverseny, Jászberény
- X. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny, Kaposvár
- VI. Regionális Blockflöte Verseny, Tápiószentmárton
- VIII. Területi Népdaléneklési Verseny, Maglód
- XII. Országos Zongora négykezes és két zongorás Verseny, Balassagyarmat
- VII. Országos Néptáncverseny (szóló és páros), Sátoraljaújhely

Továbbá a tanév folyamán meghirdetésre kerül egyéb, regionális versenyek a különböző tanszakokon.

2.2.1 Az intézményi tanszakvezetők feladatai, munkamegosztás

Ld. részletes munkatervi mellékletek

Kiemelt cél: elmélyült tanszaki munka, külső szakemberek, neves művészek bevonásával.

Előtérben a minősítésre készülő kollégák munkájának támogatása, óráinak látogatása (BECS)

2.2.2 Szabadidős tevékenységek, közösségi élet

A közösségi élet folyamatos élénkítése és megszilárdítása az együttesi tevékenység, a különböző kirándulások, külső hangversenyek, nívós rendezvények által az adott járványügyi protokoll betartásával.

Tervezzük, hogy tanulóinkat elvisszük az Erkel Színházba egy körbevezetésre, hogy bepillantást nyerjenek a kulisszák mögé illetve a Bartók házba szeretnénk látogatást tervezni.

2.2.3 Szakmai továbbképzések, konzultációk

(önképzés, továbbképzés, beiskolázási terv)

Intézményen belüli Továbbképzések:

- Szokolayné Pásztor Edina közreműködésével, zongora kurzus
- intézményi bemutatók, konzultációk (ld. eseménynaptár)
- nevelőtestületi értekezletek, tanszaki foglalkozások (ld. munkatervek)
- egyéb szakmai kurzusok

Külső továbbképzések: akkreditált és egyéb képzések (MZMSZ) az érvényes, beiskolázási terv szerint.

2.2.4 Ünnepek, hagyományok, rendezvények

Ld. részletesen eseménynaptár

Az eseménynaptárban feltüntetett rendezvényeken kívül a művészeti iskola számos évközi felkérésnek is eleget tesz.

Egyéb hagyományos rendezvények:

- zene világnapja
- tanszakok közös rendezvénye
- Karácsonyi hangverseny
- kamarakoncertek
- családi hangverseny
- néptáncbemutatók
- össztanszaki koncertek
- tánc világnapja
- óvodás koncertek
- Tanári hangverseny
- évvégi hangverseny

2.Kapcsolattartás

Folyamatos a kapcsolattartás és együttműködés a Monori Tankerületi Központtal, a helyi óvodákkal, iskolákkal.

Együtműködünk a Hankó István Művészeti Központtal, a helyi egyházakkal és a Gyömrői Önkormányzattal.

Kiemelt együtműködés az MZMSZ országos szervezettel, több művészeti iskolával, Budapesti Fesztivál Zenekarral, Liszt Ferenc Zeneakadémiával

Kapcsolattartás a művészeti iskola telephelyeinek intézményvezetőivel a zökkenőmentes oktatási feltételek biztosítása a jó szakmai együtműködés érdekében.

Kapcsolattartás a szülői szervezettel.

Értekezletek: ld. eseménynaptár

Osztály szülői értekezletek tanszakinként és tanáronként.

Fogadónapok, fogadóórák

Tanáraink folyamatos kapcsolatot tartanak a szülőkkel. A titkárságunk a fogadói időben ad információt, nyújt segítséget. Intézményvezető – helyettes folyamatosan kezeli a beérkező kéréseket.

III.TANÜGYIGAZGATÁS

A tanév rendje, szünetek:

A tanév első napja: 2020.09. 01.

Az első félév vége: 2021. 01. 22.

A tanév utolsó napja: 2021. 06. 15.

Szünetek:

Őszi szünete: 2020. 10. 23 –tól 30 –ig.

Téli szünet: 2020.12.21 –tól 2021.01. 1-ig.

Tavaszi szünet: 2021. 04. 01 –tól 9-ig.

Szombati munkanapok: 2020. 12.

Tanítás nélküli munkanapok:

- 2020. 10. 16.
- 2020.11.16
- 2021. 04.7-8-9.
- 2021. 06.14.

Értekezletek:

- Alakuló értekezlet: 2020. 08. 24.
- Tanévnnyitó értekezlet: 2020. 08.31.- a tanév feladatai, tantárgyfelosztás, kiemelt események
- I. Nevelési értekezlet: 2020. 11. 19. – karácsonyi koncertsorozat előkészítése, megszervezése.
- Félévzáró értekezlet: 2021. 01.27. – Az első félév munkájának értékelése. A második félév feladatai.
- II. Nevelési értekezlet: 2021. 03. 25. – A nyílt nap és a felvételi előkészítése. Szakmai tapasztalatok értékelése. Hangversenyek stb. programegyeztetések.
- Tanévzáró értekezlet: 2021.06.17. – A 2020/2021 – es tanév munkájának értékelése.

Továbbá szakmai és tanszakvezetői értekezletek később megjelölt időpontban.

Szülői Munkaközösség megbeszélései később egyeztetett időpontokban.

IV. ELLENŐRZÉS – ÉRTÉKELÉS

Ellenőrzési terv

Művészeti iskolánkban a szakmai munka ellenőrzésének legfontosabb fórumai a növendék hangversenyek, a tanszaki hangversenyek, meghallgatások és a tanév végi vizsgák, valamint óralátogatások.

A telephelyeken folyó oktatás rendszeres szakmai, munkaügyi ellenőrzése az intézményvezető – helyettes. A tanszakvezetők a szakmai ellenőrzésben, a gyakornokok munkájának támogatásában vesznek részt.

A néptánc tanszak növendékei az általuk szervezett illetve regionális (nemzetközi) helyszíneken is bemutatják tudásukat.

Folytatódnak a pedagógusok minősítési eljárása.

Portfóliót ír:

Budainé Visnyovszki Anna

Chlebovics Edit

Gyöngyössi – Szabó Viktor Gábor

Hortobgyiné Pók Szilvia

Hadházi Anikó

Minősül: Buda Sára

A BECS szakmai belső ellenőrzés tervet készít és lefolytatja a tervezett látogatásokat.

V. SZERKEZETFEJLESZTÉS

A művészeti iskola szervezeti kompetenciájában a tanszakvezetők bevonásával tud elmélyült szakmai munkát végezni.

A jövőben szeretnénk ha a zeneismeret és a billentyűs tanszak külön –külön átfogó tanszakvezetői irányítás alá kerülhetne.

Eseménynaptár 2020-2021

Dátum		Esemény
2020. augusztus	24.	Alakuló értekezlet
	25.	Tanzakvezetői megbeszélés
	26.	Feladattal terhelt nap
	27.	Növendék elosztás
	28.	Feladattal terhelt nap
	31.	Évnyitó értekezlet
	31.	Pótfelvételi
	2020. szeptember	2.-6.
	5.	Pianínok felhangolása
	7.	Zenevilágnapra, jótekonysági hangversenyre/ plakát
	08.-10	Egyeztetések, munkatervek leadása
		Monori Kistérségi Néptáncfalalkozó
	23.	Tantárgyfelosztás véglegesítése
2020. október	1.	Statisztika
		Budapesti Fesztiválzenekar/Próbálátogatás
	2.	Zenevilágnapja hangverseny
	22.	Őszi szünet előtti utolsó munkanap
	26.-31.	Őszi szünet

2020. november	1.	Ünnep
	2.	Őszi szünet utáni első tanítási nap
		Budapesti Fesztiválzenekar/Hangszerkostoló
	14.	Jótekonysági Hangverseny - Református Templom
	19.	I. Nevelési értekezlet
	27.	Zongora kurzus, Szokolayné Pásztor Edina
2020. december		Városi Advent / Hankó
	17.	Jelentkezési Hatridő:III. Tarnay Alajos Zongoraverseny
	14-től	Tanszaki Hangversenyek
	14.	Karácsonyi hangverseny Főpróba/Hangszeres
	15.	Karácsonyi hangverseny Főpróba/Kórus
	16.	Karácsonyi Hangverseny Katolikus Templom
	17.?	Pedagógus Karácsony
	18.	A téli szünet előtti utolsó tanítási nap
	dec. 21- jan.3	Téli szünet
2021. január	4.	Első tanítási nap a téli szünet után
	4.-15-ig	Félévi tanaszaki- vizsga hangversenyek
		Jelentkezés a Fuvolaversenyre
	18.-22.	Egyeztetések, félévi értesítők elkészítése
	22.	I. félév vége
	26.	III. Tarnay Alajos Zongoraverseny/ Jászberény
	27.	Félévzáró értekezlet

	28.	Félévi értesítők kiadásának határideje
2021. február		II. félévi Térítési/tandíj befizetés
	11.	Bázisintézményi Program/Kokas módszer bemutatása
		II. félévi Térítési/tandíj befizetés
	16-	X. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny/területi válogató/Pomáz
		V. Regionális Blockföte Verseny, Tápiószentmárton
	23.	Válogató/ népdaléneklési versenyre
2021. március		XII. Regionális Zongoraverseny, Monor
	4.	Bázisintézményi Program/A hangszerek szerepe a Big Band-ben
	5.-7.-ig	Gitárverseny
	12.	Családi Hangverseny
	15.	Ünnep
		VIII. Területi Népdaléneklési Verseny, Maglód
	25.	II. Nevelési Értekezlet
	26.-28.-ig	X. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny/Kaposvár
	31.	Tavaszi szünet előtti utolsó tanítási nap
2021.április	1.-6.-ig	Tavaszi szünet
	7.	Tavaszi szünet után első tanítási nap
	8.	Óvodás Koncertek
	9.	Óvodás Koncertek
	9.-11.-ig	XII. Országos Zongora négykezes és kézzongorás verseny/ Balassagyarmat

		Pianínok felhangolása
	15.	Bohém "rapszodiák"/ Tanári hangverseny
	20.	NYÍLT NAP
	22.	Tánc világnapja/táncház
2021. május	5.	FELVÉTELI
	6.	FELVÉTELI
	7.	FELVÉTELI
	11.	Bázisintézményi program/ a hangszerek szerepe a Big- Band-ben
		Tanszaki Hangversenyek
	14-15	VII. Országos Néptáncverseny(szóló és páros)/Sátoraljaújhely
	18.	Néptáncbemutató
	24.	Pünkösöd, ünnep
	19.	
	20.	Néptáncbemutató
	21.	Elővizsgák
2021. június	máj.26,- jun.1-ig	Vizsgák
	2.	A Tanszakvezetői beszámolók leadásának határideje
	3.-9.	Egyeztetések
	3.	Néptáncbemutató
	7.	Néptáncbemutató a leendő elsősöknek
	11.	Tanévzáró hangverseny/ díjkiosztó Hankóban
	15.	Tanév vége

	15.	Tanévzáró értekezlet
	17.	Tanszakvezetői értekezlet
2021.július	5.	Szabadság

Gyömrő, 2020. 08 31.

Hortobágyiné Pók Szilvia

Intézményvezető – helyettes

Ikt:

Legitimáció

Készült: Weöres Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

Cím: 2230,

Gyömrő, Fő tér 2/b

Időpont: 2020. 08. 31.

Tárgy: A Weöres Sándor Általános Iskola és AMI 2020 – 2021. évi munkatervének elfogadásáról

A Weöres Sándor Általános Iskola és AMI nevelőtestületének az Alapfokú Művészeti Iskola 2020 – 2021 – es tanévének munkatervével egyetért, és azt egyhangúan elfogadja.

Chlebovics Edit

Fafűvós tanszakvezető

Hortobágyiné Pók Szilvia

Intézményvezető – helyettes

Spaitsné Rónaszéki Mária

Intézményvezető

Ikt:

Legitimáció

Készült: Weöres Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

Cím: 2230, Gyömrő, Fő tér 2/b

Időpont: 2020. 09.04.

Tárgy: Weöres Sándor Általános Iskola és AMI 2020 – 2021. évi munkatervének elfogadásáról

A Weöres Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Szülői Munkaközössége a művészeti iskola 2020 – 2021 – es tanévének munkatervével egyetért, és azt egyhangúan elfogadja.

Angyal Ágnes

SZMK elnök

I.MELLÉKLET

1. Fafűvés, vonós tanszak munkaterv
2. Billentyűs, akkordikus munkaterv
3. Zeneismeret tanszak munkaterv
4. Néptánc tanszak munkaterv

A Fafúvós tanszak munkaterve
a 2020/2021-es tanév 1.félévére

A Fafúvós tanszak 4 zenetanárból áll. A tananyag elvégzése mellett igyekszünk minél aktívabban részt venni a közös zeneiskolai koncerteken és rendezvényeken.

Jelenleg 60 gyermek tanul valamilyen fúvós hangszeren a művészeti iskolában. Az idei évtől fagotton is lehet tanulni iskolánkban a meglévő furulya, fuvola, klarinét és szaxofon hangszerek mellett.

A eddig működő fafúvós kamaracsoportok mellett egy fuvolazenekar kezdi meg működését iskolánkban, ezzel is színesítve az együtt muzsikálás lehetőségét diákjaink számára.

Pedagógiai, szakmai célok	Módszerek	Mely PP-ben meghatározott célokat támogatják?	Felelős	Sikerkritérium meghatározás	Megvalósulás vizsgálata	Fejlesztendő terület
Nevelési	Közös zenélés a tanszakok között	Közösségfejlesztés művészeti neveléssel	zenetanárok	kamara-produkciók	koncertek	
Szakmai	Vizsgakövetelmények egységesítése		zenetanárok	egységes	évvizsga	tanmenetek
	Versenyfelkészítés	Tehetségek kibontakoztatása	zenetanárok	több versenyre való jelentkezés	tanév végi beszámoló	

A tervezett tanulmányi versenyek felsorolása

Az első félév feladata felkészülni a következő versenyekre:

Február hónapban X. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny területi válogató

V. Regionális Furulyaverseny Tápiószentmárton

Továbbképzés

Hortobágyiné Pók Szilvia jelenleg a közoktatás-vezető képzésben vesz részt.

Chlebovics Editnek 60 óra szükséges ebben a tanévben a 120 óra teljesítéséhez.

Szakmai események tervezése

A fafúvós tanszak tanárai és diákjai készülnek az alábbi iskolai rendezvényekre:

Október 2. Hangverseny a Zene Világnapja alkalmából

Október Próbálátogatás a Budapesti Fesztiválzenekarnál

Hangszerkóstoló a Budapesti Fesztiválzenekar próbatermében

December 12-től Félévi tanszaki hangversenyek megtartása

December 16. Karácsonyi Hangverseny a Katolikus Templomban.

Gyömrő, 2020. szeptember 13.

Chlebovics Edit
tanszakvezető

Gyömrői Weöres Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

Billentyűs-akkordikus tanszak

2020/2021. tanév

1. félév

Szeptember

- 1-2. Terembeosztás
3-4. Órabeosztások, szülői értekezletek

Október

2. 17.00 Növendékhangverseny a Zene Világnapja alkalmából

November

14. 17.00 Jótékonyági orgonahangverseny a gyömrői Református Templomban.
Szólót játszik: Almásy László Attila és Gyöngyössy-Szabó Viktor Gábor
Közreműködik a tanárainkkal kibővült Eszterházy Kamarakórus Mikolai Annamária vezetésével.
19. 10.00 Nevelési értekezlet
27. 14.00 Kurzus zongoratanárok részére: Technikaképzés kicsiknek és nagyoknak
Szokolayné Pásztor Edina előadása

December

12. Tanszaki koncertek
- 14-15. Főpróbák a karácsonyi hangversenyre
16. 17.30 Karácsonyi hangverseny

2021. Január

- 11-15. Tanszaki koncertek
- 18-22. Egyeztetés
22. 1. félév vége
25. Félévzáró értekezlet
- 29-ig Félévi bizonyítványok kiadása

2. félév

Február

4. 10.00 Tanszaki megbeszélés
18-márc. 3. Területi válogató az Országos Zongora Négykezes Versenyre, Szentendre
22. 15.30 Közös óra: versenyre készülő növendékek meghallgatása
25. 17.00 Versenyre készülő növendékek koncertje

Március

4. 9.00 Hangszerbemutató
6. Regionális Zongoraverseny – Maglód
12. 17.00 Családi hangverseny
31. 17.00 Zongora négykezes versenyre készülő növendékek koncertje

Április

- 9-11. XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás Verseny, Balassagyarmat
12. 12.00 Óvodás koncert
14. 12.00 Óvodás koncert
15. Bohém rapszódia – tanári koncert
20. Nyílt nap

Május

- 5-7. Felvételi meghallgatások
11-től Tanszaki koncertek
21. Elővizsga (pótnap)
25, 27, 28. Év végi vizsgák

Június

1. Év végi vizsga
2. Egyéni és tanszakvezetői beszámolók leadási határideje
3-9. Egyeztetések (napló, törzslap, bizonyítvány)
10. Tanévzáró Díjkiosztó Hangverseny
Helyszín: Hankó István Művészeti Központ
15. Tanév vége
16. Tanévzáró értekezlet
Bizonyítványok kiosztása
17. 10.00 Tanszakvezetői értekezlet
Bizonyítványok kiosztása

Tervezett tanmenet:

A billentyűs és akkordikus tanszakon a Művelődési és Közoktatási Minisztérium által 1998-ban közreadott „Az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja” című kiadvány irányelveit figyelembe véve, a növendék adottságaihoz és körülményeihez igazodva egyéni haladás lehetséges.

Zongora tárgyból a tanítást többnyire a Kassai, Hernádi, Komjáthy, Máthé, V. Inselt: Zongoraiskola 1. (később 2.) kötetével, és a Papp Lajos Zongora ABC 1-2. kötetével kezdjük. Ehhez kapcsolódhatnak kiegészítésként más kiadványok, pl.: Bartók Béla: Mikrokozmosz és Gyermekeknek sorozatok kötetei, Lakos Ágnes: Barátságos zongoraiskola 1-4, Monszport Kriszta - Horváth Barnabás: Zongoraiskola kezdőknek 1-2, Aszalós Tünde: A zongorázó gyermek 1-2, Teöke Marianne: Találkozások a zongoránál, Barátom a Zongora, Válogatott etűdök sorozat.

Harmadik-negyedik osztálytól kezdve a tanév során a zeneirodalom négy meghatározó korszakával (barokk, bécsi klasszicizmus, romantika, xx. századi és kortárs művek) ismertetjük meg a növendékeket, ezen kívül etűdökkel és ujjgyakorlatokkal segítjük a technikai fejlődésüket, négykezesekkel és más kamaraművekkel gazdagítjuk a tananyagot.

Gitár tárgyból gyermekdalok, népdalok, skálák, akkordgyakorlatok segítségével alapozzuk meg a növendékek tudását. A kamarajátékot fontosnak tartjuk a tanulmányok elején bevezetni, ezért a tanár-diák duók a gitárórák fontos részét képezik. Tanításunk során a Puskás Tibor: Gitáriskolát és a Nagy-Mosóczi: Gitáriskolát használjuk.

Minden növendék kap lehetőséget a szereplésre legalább félévente egyszer a tanszaki hangversenyen, ahol közeli és távolabbi hozzátartozóinak megmutathatja tudását. A szorgalmas, lelkes növendékek közös zeneiskolai koncerteken és más városi rendezvényeken is fellépnek, részt vesznek regionális vagy országos versenyeken, ezzel öregbítve zeneiskolánk hírnevét. Kiemelkedően tehetséges növendékeinket támogatjuk abban, hogy zenei pályán továbbtanulhassanak.

A zongora- és gitárórákon kívül más módon is igyekszünk bevonni növendékeinket a zene rejtelmeibe, pl.: hangszerbemutatók, zenekari próba meghallgatása, zenei témájú kirándulások, hangversenyek látogatása.

A félévi beszámoló anyaga:

Két különböző stílusú vagy karakterű darab eljátszása a tanszaki koncerten, melyből az egyik lehet kamaramű.

Az év végi zongora- és gitárvizsga követelményei:

Minimum 3, maximum 5 darab folyamatos, stílusnak megfelelő előadása, lehetőleg kotta nélkül (kivéve kamaraműveknél). 3 darab esetén 3 különböző stílusú darab bemutatása. Továbbképzősök esetében az év végi vizsgán 2 különböző stílusú és karakterű darab játszandó.

Gyömrő, 2020.09.13.

Budainé Visnyovszki Anna

Tanszakvezető

Zeneismeret, szolfézs tanszak munkaterv

2020/2021-es tanév

1. Munkaközösségi/műhely munkaterv tartalmi, formai elemei:

A Művészeti Iskola zeneismeret tanszak feladatait ettől a tanévtől 3 zenetanár végzi: Buda Sára, Baranyai Anna, és Mikolai Annamária. Munkatervünk illeszkedik az zeneiskola tervezett rendezvényeihez. Munkánkkal támogatjuk az összes közös betervezett program megvalósulását. Az intézmény kereteit kibővítve a tavalyi évben két új telephelyen is megkezdődött az alapfokú zeneoktatás, ezt a munkát idén is folytatjuk. A Rákóczi és a Fekete iskolában is elindult a tanév felmenő rendszerben nagy örömünkre szolgál, hogy egyre többen érdeklődnek a zenei nevelés, tehetséggondozás iránt, és immár a logisztikai akadályok is elgördültek a zenetanulás útjából ezeknél az intézményeknél. A Fekete iskolában Baranyai Anna, míg a Rákóczi iskolában Mikolai Annamária folytatja a megkezdett munkát. Szolfézs, zeneirodalom, kórus munkánk ezeken a telephelyeken kívül még 3 telephelyen működik. Erzsébet telepen Buda Sára, Baranyai Anna, és a Központi iskolát Baranyai Anna, és Mikolai Annamária koordinálja. Szakmai munkánk nagyon sokrétű. Kodály Zoltán, Dobszay László pedagógiai munkásságára, és Kokas Klára módszerére épít. A tanszak idei újdonsága közt szerepel, hogy a zenei nevelést az óvodás korosztályra is kiterjesztjük. Két óvodás csoporttal indulunk a Mesevár, és Kastélydombi óvoda jóvoltából. Rendkívül nagy az érdeklődés a zeneovis csoportjainkra. Sajnos helyhiány miatt korlátozott létszámban fogunk tudni csak csoportokat indítani.

1.2 Pedagógiai, szakmai célok (PP-vel koherens; a tavalyi beszámoló fejlesztendő területei alapján)

Célok	Módszerek	Mely PP-ben meghatározott célokat támogatják?	Felelős	Sikerkritérium meghatározása	Megvalósulás vizsgálata	Fejlesztendő terület
Nevelési	Közös zenélés a tanszakok között	Közösségfejlesztés művészeti neveléssel	zenetanár	kamaraprodukciók, közös éneklés öröme	koncertek	
Szakmai	Egységes követelményrendszer felépítése		mkv.	egységes	évvizsga	team munka
	Szervezői feladatok – népdaléneklési verseny, kórusmunka egységesítése	Tehetségek kibontakoztatása, kooperáció, együttműködés tanszakon	munkaközösség	színvonalas, külső megítélés alapján is homogén, egységes	beszámoló a tanév végén	

		belül és más tanszakokkál		produkciók létrehozása		
--	--	---------------------------	--	------------------------	--	--

1.3 Az intézményben zajló projektek munkaközösséget érintő rövid bemutatása.

Projektjeink nincsenek.

1.4 A tervezett tanulmányi versenyek felsorolása

Saját szervezésben – népdaléneklési verseny

Területi népdaléneklési verseny

1.5 Továbbképzési terv munkaközösségi szintű tervezése:

Jelenleg Buda Sára végez pedagógiai szakvizsgát, ill. minősítő eljárásban vesz részt.

1.6 Ellenőrzési terv (óralátogatás-egyéb dokumentum ellenőrzése)

Ki ellenőriz?	Kit, mit?	Mikor	Sikerkritérium	Sikerkritérium teljesülésének vizsgálata	Visszajelzés keletkezett dokumentum megjelölése
Igazgató-helyettes, mkv	2 kolléga/tanév	1-1/félév	Eredmény	Óralátogatás és dokumentumok ellenőrzése	
Igazgató-helyettes	munkaközösség	2 havonta	naprakész dokumentáció	Naplók leadása kéthavonta	bejegyzés a naplókban

1.7 Munkaközösségi /műhely értekezletek szakmai témáinak felsorolása (előző tanév beszámolója alapján, kompetencia intézkedési terv alapján)

Munkaközösségi értekezleteink fő témája leginkább az aktuális fellépések és koncertek tervezése és szervezése. Emellett a tanév rendjéhez igazodva az adminisztráció és az adódó feladatok megoldásával foglalkozunk.

1.8 Mesterprogram programelemei a tanévre vonatkozóan

Nincs.

1.9 Szakmai események tervezése

Munkaközösségi egyeztetés: 10.24, 01.23, 04.16.

1.10. Eseménynaptár

időpont	feladat/téma	a feladat mely cél megvalósítását támogatja	felelős	erőforrás igény(óra, anyagi erőforrás)	megállapítások, reflexió

10.11.	Zene világnapi koncert		igh,tv		
	Partneriskolai látogatás a Budapesti Fesztiválzenekarnál		igh,tv		
11.14.	Jótekonysági orgonakonzert-Ref.templom		igh,tv		
			igh,tv		
12. 14	Értekezlet		igh		
12.12-	Tanszaki koncertek		minden tanszak		
12.16.	Karácsonyi Hangverseny-Katolikus templom		minden tanszak		
12.17.	Pedagógus Karácsony		minden tanszak		
01.29.	Félévzáró értekezlet		minden tanszak		
02.	Versenyelőkészítő koncert (házi)		minden tanszak		
02. 11.	Kokas bemutató		szolfézs		
03.04.	Jazzmania hangverseny - hangszerbemutató		minden tanszak		
03.30.	Értekezlet		szolfézs		
04.12.és 04.14.	Ovis koncert		minden tanszak		
04.15.	Tanári hangverseny				
05.05-07.	Felvételi		minden tanszak		
04.20.	nyílt nap – fuvolazenekari koncert		minden tanszak		
04.22.	Tánc világnapja		minden tanszak		
05.11-	Tanszaki hangversenyek		minden tanszak		
05.25,27,28 és 06.01	Hangszeres vizsgák		minden szak		
05.30.	Értekezlet		szolfézs		
06.10.	Évzáró gálakonzert-Hankó		minden tanszak		
06.16.	Tanévzáró értekezlet		minden tanszak		

Egyéb csak a szolfézs tanszakot érintő esemény:

2021.02	Népdaléneklési verseny iskolai válogató
04.12.	Területi népdaléneklési verseny - Maglód
05.24 és 25. pótidőpont 06.03. és 04.	szolfézs alapvizsga

2. Pedagógus tervezés dokumentumai

2.1 Tanmenet/tematikus terv és mellékletei:

- Tanmenet havi szintű megtervezése
- Tanszaki hangverseny/félév
- Iskolai koncerteken való részvétel minden tanszagnak
- Tanév végi vizsga

Gyömrő, 2020. szeptember 14.

Mikolai Annamária

zeneismeret-tanszakvezető

Munkaterv

Néptánc tanszak

2019-2020

Intézményünkben az oktatás három telephelyen működik.

Erzsébet utcai egység:

Népi játék – Előképző 2. 1 csoport

Néptánc—Alapfok 1. 1 csoport

Alapfok 2. 2 csoport

Csokonai u. egység:

Népi játék – Előképző 2. 1 csoport

Néptánc – Alapfok 1.2. 1 csoport

Néptáncpedagógus : Gerbovitsné Jenei Imola

Népzenei alapismeretek: Gerbovitsné Jenei Imola

Központi Iskola

Néptánc- Alapfok 3. 1 csoport

Néptánc – Alapfok 4. 1 csoport

Néptánc – Alapfok 5. 6. Továbbképző 1 csoport

Néptáncpedagógus: Gönczöl Tamás

Tantárgyak:

Népi játék

Népzenei alapismeretek

Folklórismeret, Tánc történet

A néptánc tanszak feladata:

A nevelő-oktató munka során a tanulók nevelése, tanítása. Speciális művészeti ismeretek átadása.

Érzelmi-esztétikai nevelés során a tanulók harmónikus, kreatív, érzelemgazdag személyiséggé válásának segítése.

Művészetek megismerése és értékelése.

Munkafegyelem kialakítása, társas kapcsolatok fejlesztése, közösség formálása, egymás elfogadása, segítése.

Növendékeink az iskola és településünk ünnepein és kulturális rendezvényein rendszeresen fellépnek. A kiemelten tehetséges tanulók hatékony segítésére, a hátrányos helyzetű gyermekek felzárkóztatására is törekszünk.

Éves terv:

A járványhelyzet miatt elmaradnak az őszi tervezett fellépéseink:

Lecsőfesztivál Gyömrő

Szüreti felvonulás Gyömrő

Monori Kistérségi Népzenei és NéptáncTalálkozó

Szüreti bál Gyömrő, Arany óvoda

Megrendezésre kerül terveink szerint:

Október A zene világnapja Gyömrő

December Karácsonyi hangverseny Gyömrő

Adventi műsor Betlehem

Január Erdélyi bál Gyömrő

Február Farsang

Március 12. Családi hangverseny

Március 15. Ünnepi műsor

Április 4. Húsvéti locsolkodás, Gyömrő

Április 15. Bohém Rapszódia Tanári hangverseny

Április 29. Tánc világnapja, Táncház

Május 1. Majális Gyömrő

Május 14.-15. Néptánc verseny Sátoraljaújhely

Május 18. 20. Június 3. Évzáró vizsgák, Alapvizsga,

Június 10. Gála műsor

Fellépéseink színvonalának emelésére továbbra is szükség lenne a már meglévő táncos ruhák, lábbelik, eszközök számának bővítése

A központi iskola tánctermeben nincs internet hozzáférési lehetőség. Zenei anyagok, filmek megtekintéséhez szükségünk lenne rá.

Gyömrő, 2020.09.13.

Dr. Gerbovitsné Jenei Imola
néptánc tanszakvezető